

LEW, AGUSTÍN

Entrevistada: Norma Lew

Entrevistador: Eliahu Toker

Fecha: 11 de noviembre de 1994

El audio completo se encuentra en el archivo del Centro Marc Turkow:
267 – Lew, Agustín

Eliahu: 11 de noviembre. Entrevista con los familiares de Agustín Lew.

Eliahu: ...sin ningún... No hay ningún guión para conversar, simplemente una conversación informal donde vos, dentro de lo que puedas y lo que quieras, trates de recordar a tu hijo, que es recordar cómo...

Norma: No, no es fácil, no es fácil...

Eliahu: Yo sé que... No, no, por supuesto que no. Pero vos recordá como quieras y después confiás o confiarás en lo que yo pueda extractar de eso y brindar un panorama, ¿no? ¿Qué hacía él, qué edad tenía?

Norma: 21 años, cumplía 22 el 13 de agosto. Terminó perito mercantil con especialidad en computación y estaba estudiando Ciencias Económicas en la UADE; y estaba indeciso si seguir o no seguir con económicas porque no era lo que más le gustaba. Pero, bueno, él seguía y tenía ya bastantes materias ya metidas. Trabajaba en AMIA, en el sector de Sepelios, él estaba a cargo de la caja, de la parte de computación; no era un trabajo que le agradaba demasiado, él no tenía contacto con los deudos, pero era un trabajo que le dejaba mucho tiempo libre, que le permitiera hacer lo que le gustaba en cuanto a poder disponer de plata... A él le gustaba mucho viajar y siempre trabajaba para juntarse plata para viajar, era...

Eliahu: ¿Había viajado?

Norma: Sí, él había estado en EE.UU., en Nueva York, le gustaba mucho. Y en mayo de este año estuvimos juntos en Nueva York nuevamente y él con su mejor amigo y Jorge y yo, fuimos, arreglamos para encontrarnos, estuvimos cuatro, cinco días juntos y en Nueva York porque le encantaba, lo conocía bien. Le gustaba mucho EE. UU., no para irse a vivir pero era como un mundo donde se sentía cómodo. Le gustaba el tipo de vida de los americanos en cuanto a la eficiencia, a tener objetivos claros; pero él decía la frialdad, que él era muy familiar, tenía muchos amigos, eso sí que no le gustaba.... Siempre fue un chico y después un adolescente y un joven Yo no me puedo acordar de que haya, creo que si hubiera sido al revés por ahí hubiese zafado de esto porque él entró a trabajar en Rambam, era preceptor y tenía el pelo largo y le dijeron que para entrar a trabajar se tenía que cortar el pelo Se cortó el pelo, se y trabajó en Rambam dos años como preceptor ahí. En Rambam hay muchas chicas y las chicas lo amaban, eran los llamados permanentes y después lo venían a visitar cuando trabajaba en Pasteur. Y creo que uno de los avisos que más me conmovió fue el aviso de las chicas, las alumnas y las ex-alumnas. Tenía una muy buena relación con los jóvenes y acá la casa se venía abajo los viernes y los sábados. Él trataba de arreglar cuando los chicos se peleaban. Tenía un carácter fuerte, era muy seguro de sí mismo (inaudible) que tenía poco tiempo en la vida, no le gustaba esperar o...

Eliahu: ¿Había estudiado en el Rambam o había estudiado...?

Norma: No, había estudiado en Scholem Aleijem y después en ORT, terminó la escuela secundaria en ORT.

Eliahu: ¿Qué especialidad?

Norma: Perito mercantil con computación. Y le gustaba la ORT, le gustaba la escuela, le gustaba la cosa judía; él era muy discutidor sobre el tema y no..., como que..., él decía que le parecía muy difícil no casarse con alguien judío... No era que estuviese de acuerdo con las cosas religiosas...

Eliahu: Era discutidor, ¿con quién discutía?

Norma: Con aquellos que no estaban de acuerdo. Él trabajaba con varios compañeros que eran matrimonios mixtos. Bueno, los muchachos en AMIA frente a algún sepelio que no se podía concretar cada uno difundía su situación personal, ¿no? Y él decía

que si uno decidió su vida sin tener en cuenta el judaísmo que tampoco podía pretender después un entierro judío, ¿no? En cuanto a eso era... Y también tenía otras cosas, era muy respetuoso de todo lo judío y cuando él hizo el *bar mitzvá* lo hizo en el templo de Arcos y después durante un año se puso los *tfilim* y... Fuimos todos ese año, en *Rosh Hashaná* y *Kipur* al templo, cosa que nosotros no hacemos habitualmente; íbamos cuando mi papá, mi suegra, iban al templo y a la rastra yo lo llevaba a Juan Carlos.

Norma: No quería decir que acepte todo lo que nosotros decíamos porque tenía sus ideas propias, pero era mi ayudante, si había alguna situación en la casa él siempre tenía plata juntada ahí y prestaba, y como que era...

Eliahu: ¿Te acordás de alguna anécdota en particular sobre eso?

Norma: El 11 de junio, antes que él choque el coche. No le pasó nada, nosotros estábamos contentos ...

Norma: Y nosotros ... Con Nicolás tengo una relación protectora.

Eliahu: ¿Nicolás es el más chico?

Norma: Sí. Es como que él tomó las decisiones, él arregló la pieza con toda la ropa que compartían, o sea, no había ropa de uno y otro. Tenía mucho carácter y era muy ocurrente, era serio, pero era muy ocurrente,

Eliahu: Por ejemplo, ¿qué ocurrencias?

Norma: Qué sé yo, Le gustaba Les Luthiers y él tenía ese tipo de cosas, le encantaba ese humor, su irónico, y lo usaba.

Eliahu: era ocurrente.

Norma: Sí. El era callado, podíamos por ahí estar en una...; no entre los cuatro pero sí con la gente era callado. Pero de repente tenía así un bocadillo, una salida, era muy ocurrente, muy observador de la realidad, que la tomaba de acuerdo a sus años pero era como que podía encontrar rápidamente lo ridículo de alguna situación, lo grotesco y a partir de eso hacer una recreación. Entonces, por eso le encantaba Les Luthiers, le gustaba Gasalla, a pesar de que Gasalla tiene una cosa más..., más maleducada, pero le gustaba...

Eliahu: El tiene cosas que son creaciones

Norma: Agustín era muy creativo, era muy creativo. Es como que era muy tímido y nunca se permitió el arte, pero él actuaba en las obras de teatro cuando era chico. Y después...

Eliahu: ¿Dónde, en el *shule*?

Norma: En el *shule*, sí, él empezó en el Peretz, él hizo hasta tercer grado en el Peretz. Y Nicolás iba al jardín al Peretz. Y después, cuando Nicolás tuvo que empezar primer grado, bueno, para nosotros era muy complicado porque iban a la escuela del Estado a la mañana y a la tarde al Peretz y los mediodías eran muy complicados, y los pasamos a los dos al Scholem. Y Agustín tuvo que hacer todo un curso de hebreo porque en el Peretz se estudiaba ídish; aparte, le gustaba. Y había hecho obras de teatro y actuaba...

Eliahu: ¿En ídish?

Norma: En ídish, sí. Y además, él se llamaba Tevie, como mi abuelo, y cuando entró al Scholem Aleijem le preguntaron si se quería cambiar el nombre y ponerse un nombre en hebreo, y él dijo que no, que le gusta Tevie, o Agustín, pero que no se iba a poner otro nombre. Y bueno, el Scholem al principio le costaba porque estaba en un grado a la mañana y en curso de nivelación a la tarde hasta que rápidamente se niveló, era muy, muy rápido y muy inteligente, no demasiado estudioso, confiaba mucho más en su viveza y en cómo se las arreglaba que... Como que no era paciente para sentarse a estudiar.

Eliahu: La gente muy inteligente y, digamos, inquieta no tiene paciencia para...

Norma: No.

Eliahu: Porque ya pescó en dos minutos de qué se trata y ya está.

Norma: A mí a veces me daba bronca eso porque, por ejemplo, él era bueno en todos los deportes, pero en cuanto a que tenía que practicar y responder a horarios...

Eliahu: Ya...

Norma: No, no. Decía que él usaba el deporte para divertirse, para pasarla bien y no lo hacía. Lo único que siempre estuvo constante fue en el trabajo porque le gustaba mucho la plata, él quería plata, él quería comprarse el departamento y que nosotros lo ayudemos..., como que..., él quería, como que quería bienes propios. Además, siempre

quería ayudarnos él, decía que nosotros nos rompíamos mucho; sobre todo cuando yo buscaba cosas nuevas él decía: “Yo cuando tenga vos vas a estar en AMIA pero nada más”. Era como que era muy protector y en AMIA todas las mañanas venía a saludarme, a tomar un cafecito conmigo; mis compañeras realmente lo querían muchísimo porque muy educado, muy sano, era como que siempre tenía alguna palabrita, alguna de sus cosas que a las chicas las divertía muchísimo. Y qué sé yo, con ... siguió teniendo los compañeros, ellos forman un grupo que se hicieron amigos cuando él al grado en el Scholem, bueno, era un grupo ya armado y él se integró y fueron después a las escuelas multideportivas de Hebraica todos juntos y hicieron campamentos y sigue siendo..., siguió siendo su grupo principal de amigos. Y yo no sé cómo hubieran sido otros amigos, pero te digo que los chicos estuvieron con nosotros y lo buscaron, y la gente que estaba en Ayacucho, me contaba Jorge, me contaban mis amigos que se maravillaban de lo que eran los amigos de Agu.

Eliahu: Qué cosa.

Norma: Y siguen, nos llaman a nosotros, es como que el de ellos es cuidarnos y de cuidar mucho a Nico y están muy cerca nuestro. Es como que hay un lazo afectivo enorme de muchos años, ¿no?; desde los 7-8 años los papás y los chicos era como que eran un grupo... La mamá de uno de los chicos estaba en Israel cuando pasó esto y volvió; es para acompañar a su hijo, ¿no? Es como que era una cosa muy fuerte entre los chicos y un cariño enorme, enorme. Es como que... Los chicos creo que van al cementerio mucho más que yo. Están así muy golpeados, esto...; sobre todo el hijo de, que es Javier, que es con el que viajó él en mayo y, bueno, compartimos muchas cosas en esos días con Vivi, está acá mucho con nosotros y quiere..., yo tengo que ir a..., cuando tenía que ir a hacerme curaciones se enojaba con Jorge porque de repente tomaba un taxi y no lo llamaba a él para que nos venga a buscar. Quería ocupar un poco ese espacio, ¿no?, es como... Pero lo quería mucho a Agu, realmente era un chico muy querido y...

Eliahu: Qué lindo

Norma: Sí, es como que en todos quedó un recuerdo hermoso de Agustín. A veces yo digo, yo ahora cuando yo hablo con la sicóloga, a lo mejor si hubiera sido más rebelde, yo hubiera peleado por ahí...

Eliahu: Claro ...

Norma: ...se hubiera ido, no sé. Lo único que él decía, que iba a dejar de trabajar cuando..., se quería ir por 5-6 meses a Europa e Israel, que no conocía. Para eso él trabajaba y juntaba plata. Y uno de los amigos tiene negocios en el Once y los fines de semana, si podía, trabajaba. Le gustaba divertirse, ir a los festivales, ir al campo, ir al pasto, qué sé yo cómo lo llaman; y le gustaban los conjuntos y... Era un joven, y era un joven muy sano. Es como que..., no sé qué es..., tenía una vida hermosa por delante. Además, vivió bien, creo que fue muy feliz. No sé si es para convencerme yo, pero yo lo sentía muy feliz. De hecho, los años de terapia, porque estaba muy inseguro con el estudio y..., bueno, ... un momento dado que quería empezar y hizo terapia con un psicólogo a quien, quien después se hizo amigo. Y habla mucho conmigo...

Eliahu: ¿El psicólogo?

Norma: El psicólogo. Después que pasó todo esto, ¿no?, porque me dijo que quería contarme cómo él había descubierto en Agu una persona maravillosa. Porque yo le decía que era práctico, un poco mercantilista, y esas ideas... Y él me decía que no, que era romántico y que amaba la vida...

Eliahu: Lo que vos traías es que en realidad buscaba el dinero pero no por el dinero en sí mismo sino para viajar

Norma: Sí, sí. Le gustaba la vida, le gustaban las cosas lindas, y le gustaba ayudar ... como que él tenía de la solidaridad y la ayuda forma parte de la naturaleza de la

Eliahu: de la madre.

Norma: Claro, pero aparte, viste, es un tema que yo compartía permanentemente con ellos y en ningún momento escuché: "No lo hagas más. Bueno, basta, ocupate de otras cosas". Al contrario, es como que se interesaban por algunas historias que yo juntaba y seguían y me preguntaban qué pasaba... Es como que... Eramos una linda familia. Es muy difícil. Agustín decía que a él le gustaban los domingos estar de a cuatro, aunque sea para pelearnos; nosotros siempre tratábamos los domingos de estar juntos. Y ahora los domingos es el peor día, parecemos sombras, es como tan duro y tan difícil. Siempre tratábamos de cenar juntos y era como una condición familiar porque, bueno, durante el día cada uno hacía su actividad; pero ellos sabían que a las ocho y media, nueve... Y cuando Agu iba a la facultad a la noche y, bueno, venía más tarde, era como

que siempre alguno, Jorge o yo o Nico, alguien siempre se quedaba para que él no coma solo porque no le gustaba. Y es como que... Nos llevábamos bien; como cualquier familia había discusiones, había peleas, había..., pero en general vivíamos un clima... Además, de mucho amor, de sentirnos bien de a cuatro, nos gustaba viajar de a cuatro, veranear... Qué sé yo, los últimos veraneos fueron difíciles por..., bah, no difíciles, cada uno hacía su vida, porque Nicolás hacía el curso de líderes en Macabi así que se iba a Macabi y nosotros íbamos a algún otro lado. Pero en algún momento siempre intentábamos, aunque sea un fin de semana, estar..., coincidir de estar los cuatro juntos. Este año que Nicolás fue a Tapuz, estuvo en Israel y después en Europa, y él estaba, Agu estaba tan pendiente como nosotros de las llamadas, de las fotos. Cuando nosotros volvíamos de Punta del Este Agustín se iba a Miramar, este año se fue a Miramar con un grupo de chicos, querían revivir la infancia, siempre veraneamos en Miramar y lo pasaban muy bien; y uno de los chicos tiene casa allá y lo invitaron y se fue dos semanas. Estaban mis sobrinos ahí y habían llegado cartas de Nico con fotos, y él dejó todo adelante de casa, las fotos de Nico, y las cartas para que cuando nosotros lleguemos porque él sabía cómo yo extrañaba. No sé, yo siento que..., que no voy a tener consuelo, es como que el tiempo va a pasar, las cosas..., tal vez no estaré tan mal como ahora pero no hay consuelo para mí.

Eliahu: Me parece que no hay consuelo.

Norma: No hay consuelo.

Eliahu: Vas a tener consuelo ahí, quizás una integración del recuerdo de él a la vida común y además tenés el hijo que también necesita...

Norma: Sí, sí, que está muy mal.

Eliahu: Y cómo no va a estar mal.

Norma: Está muy mal porque Agustín era un hermano muy especial. Si bien se peleaban y se llevaban mal, Agustín era un hermano muy protector porque siempre fue el más serio, mayor de lo que parecía. Y era muy protector. Y Nico recurría a él a veces más que a nosotros.

Eliahu: Estaba más cerca.

Norma: Sí, era como que lo que Agu decía y lo que Agu pensaba y... Bueno, Nico no sabía qué seguir y Agu lo convenció de que vaya de Jarve(¿?), que era su terapeuta,

para que lo ayude a pensar; y Agu creía que Nico servía para estudiar Derecho y Nico empezó, está haciendo el CBC en Derecho. Es como que lo conocía o..., y tenía mucha influencia sobre él. Nico siente un vacío enorme. Es más, es como que no sabe a veces qué hacer; por ejemplo, ahora tiene que tomar decisiones en arreglar su pieza cuando nos vamos a mudar y no quiere hacerlo, no..., cualquier cosa dice. Entonces el otro día yo le decía: "Bueno, pensemos juntos qué te gustaría y qué le gustaría a Agu y decorás, si te resulta más fácil".

Eliahu: Incluirlo...

Norma: Sí, es como que yo permanentemente lo incluyo. No sé si porque quiero, porque está, yo escucho la voz y escucho lo que me dice. Y a Jorge le pasa lo mismo, Jorge está muy desesperado, creo que ni puede hablar del tema.

Eliahu: Es un trance muy duro.

Norma: Está muy mal. Y además, bueno, fue todo...

Eliahu: Para él tampoco fue sencillo. Lo tuyo es un milagro. Pero yo estaba al tanto de lo tuyo por Baruj y por Colodenco ...

Norma: Claro, sí, sí. Parece una injusticia que yo viva y él no.

Eliahu: No, uno no va por otro, cada uno tiene su que vos vivís por él.

Norma: No, yo sé que no.

Eliahu: Cada uno, el de uno..., es común ese tipo de sentimiento, pero no...

Norma: No, yo sé que no. Tampoco se puede elegir.

Eliahu: No se elige ni...

Norma: Yo creo que, cuando me sacaron yo estaba conciente, yo no perdí el conocimiento en ningún momento; qué sé yo, ese puede ser uno de los motivos por los que me salvé tan rápido. Y lo único que le pedí a Daniel, al muchacho que me ayudó y me salvó, que lo busquen a Agu, era mi única idea hasta que me durmieron en la sala de operaciones, era lo único que yo quería, ¿viste? Como Por otro lado yo pensaba, estaba conciente, sentía que todo lo que me había pasado tenía solución, o si no tenía solución, vida yo tenía. Yo pedía por Agu, era lo único que me importaba. Y Agu, no sé, es..., era una persona además... Yo tengo cinco sobrinos, tres hijos de mi hermana que son más chicos y dos hijos de la hermana de Jorge que son grandes,

mi sobrino tiene 38 años, mi sobrina 36, son casados, tienen chicos, y los sobrinos nietos, o sea seis chiquitos, es como que tenían una relación hermosa tanto con Agu como con Nico y también es como que... Creo que recién ahora que no está nos damos cuenta qué figura importante era Agustín, porque para los chicos, para los más chiquitos, ¿no?, que nos veíamos mucho, somos una familia, no diría aglutinada, pero bastante judía, de estar juntos, así... Y los chicos se..., al principio no venían a mi casa porque, bueno, las mamás no los traían porque yo estaba con el yeso en la pierna y el yeso en el brazo... Después, cuando pudieron empezar a venir, porque querían verme, lo único que hacían era ir ahí, que son las fotos de siempre, no es que yo agregué, a buscarlo en las fotos. Era como una cosa así que...

Norma: Me conmovía mucho, ¿no? Y el más chiquito, que tiene tres años, besaba las fotos. Es como que él no entiende demasiado, ¿no?

Eliahu: No entiende pero entiende.

Norma: Entiende, sí. Bueno, es como que Agu era una criatura muy deliciosa, fue un hijo muy querido y muy buscado por nosotros, muy buscado. Y bueno, creo que eso fue lo que que durante toda la vida él...

Eliahu: Se sintiese...

Norma: Se sintiese, sí.

Norma: Eso él lo manifestaba siempre. A él le gustaba estar con nosotros. A mí me contaban los compañeros, que siempre estaba cuando hablaban de mí, estaba siempre muy orgulloso él. No le molestaba ser el hijo de, y eso que lo debían hinchar bastante con ese tema. Y que, bueno, que nadie se atreviese... Pero viste, en grupos de compañeros..., yo también soy jefa. Pero nadie se atrevía a abrir la boca por bajarlos de una trompada, eso no Y tenía una buena relación con los muchachos, él quería mucho a Fabián, Fabián era el más jovencito. Y siempre pensaban qué podían hacer, si comprar una combi, siempre...

Eliahu: ¿También Fabián...?

Norma: Fabián también murió.

Eliahu: Sí, ahí en Sepelios todos.

Norma: Todos.

Eliahu: Kuky...

Norma: Todos. Los chicos... Todos los que estaban en Sepelios, tanto los empleados como los que esperaban para ser atendidos.

Eliahu: Era en el cuarto piso.

Norma: Claro. Yo también estaba...

Eliahu: Que ahí no había... ¿Vos estabas allí también?

Norma: Claro.

Eliahu: Pero ahí, no había salida de allí.

Norma: Pero salí, a tiempo para salir.

Eliahu: Claro. Porque en el segundo piso había, hubo una escapatoria...

Norma: ¿Pero no se desplomó?

Eliahu: No sé, ¿se desplomó el segundo piso?

Norma: Claro. Por eso no tuvieron tiempo para escaparse.

Eliahu: Ahí no tuvieron tiempo...

Norma: No. Nosotros..., sobrevivimos tres de toda la gente que había en el piso cuarto, que era un montón, Ramón, el empleado de Ramón, Javier, y yo. Y...

Eliahu: ...hubo un lapso entre la explosión...

Norma: La explosión..., creo que fueron unos segundos, el tiempo suficiente... Yo estaba con una compañera supervisando y me sacó, me llevó hasta la puerta, pero yo no me acuerdo de haber traspasado la puerta de mi oficina. Y ella murió. De mis compañeros fallecieron todos. De Sepelios eran seis los empleados que también han fallecido, más toda la gente que estaba en la bolsa de trabajo...

Eliahu: ¿Que era también en el mismo piso?

Norma: Todo era en el cuarto, recién nos habíamos mudado.

Eliahu: Claro, eso sí. Habían hecho todo..., habían bajado la...

Norma: Claro, era muy lindo, todas las oficinas nuevas...

Eliahu: Yo no lo llegué a ver.

Norma: Muy, muy lindo, hermoso. Y todos nos cargaban porque decían que íbamos a estar en un mismo piso Agustín y yo. Y él había estado diez minutos, o cinco, no puedo decirte el tiempo, había traído a un conocido o una conocida, que todavía tampoco pude saber quién era porque falleció, a la bolsa de trabajo. Y había hablado con Susy porque él tenía una maravillosa relación con Susy, con Susy Kreimer.

Eliahu: Ah, ella también.

Norma: Ella estaba en la bolsa de trabajo. Y Susy tiene..., tenía tres hijas mujeres y lo amaba y quería conseguirle cosas. Y siempre, siempre charlaban juntos y estaban... Agu la quería y le contaba cosas, como que se entendían bien. Y, bueno, esa fue la última vez que yo lo vi, que él se dio vuelta, yo estaba con una persona, me hizo chau con la mano y cinco minutos después que todo explotó... Es muy terrible porque es como que...creo que las peores pesadillas pueden entenderse, puede pasar una cosa así. Yo siempre decía, cuando estaba en la planta baja, viste que yo estaba..., yo decía: "Si explota una bomba en AMIA yo soy la primera que vuela", porque, bueno, ahí abajo... Y no estuve tan equivocada, abajo no quedó nadie. Pero después se me pasaba, no hubiera dejado que Agu trabaje, qué sé yo, imposible trabajar...

Eliahu: A quién se le puede ocurrir una cosa así.

Norma: Y después de lo del atentado en la embajada tuve bastante miedo, es como que...

Eliahu: Uno no puede...

Norma: No...

Eliahu: Cuando sucedió lo de la AMIA, mi hija trabaja en Hebraica y me dijo: "Mirá, tengo miedo". Le dije: "Mirá, vos hacé lo que quieras, yo no dejaría el trabajo". Uno no puede encerrarse en su casa, qué sé yo...

Norma: No. Aparte, hay gente que caminaba por la calle...

Eliahu: Y además, uno qué..., ¿dónde está la seguridad? No me acuerdo quién comentó, también una persona que falleció el marido, el otro día tuve una reunión, y dijo que estaban en Israel y volvieron porque era muy peligroso.

Norma: Ah, debe ser Dany.

Eliahu: No, no, no, una mujer que falleció... El marido estaba en la bolsa de trabajo, buscando. Pero te quiero decir, volvieron de Israel porque era muy peligroso.

Norma: Sí, porque una compañera mía, Silvana, que falleció también, ella vivía en Israel, estudió en Israel, y volvió también porque no soportaba el terrorismo.

Eliahu: Y bueno, por eso, ¿dónde está la garantía? Te digo, yo le dije a mi hija: "Mirá, vos hacé lo que quieras, yo no voy a ser el que te diga andá, pero yo no dejaría de ir, yo no dejaría de ir". Ella es coreógrafa, dirige ahora el conjunto Darkeinu... Pero te digo, ¿quién puede decir esto sí, lo otro no? Norma...

Norma: Sí, yo creo que...

Norma: No sé, todo lo que te puedo decir es lindo de él. Éramos felices, yo creo que no vamos a poder volverlo a ser nunca más.

Eliahu: Mirá, yo no creo... Bah, qué sé yo, en este momento es muy difícil...

Claro, es muy difícil imaginarse ahora normales, ¿no?, muy difícil.

Norma: Muy difícil.

Eliahu: Pero así y todo, qué sé yo, no sé. Uno lo dice desde afuera, ¿no?, yo no... Pero yo creo que él va a estar incluido en la historia de ustedes y van a tratar de...

Norma: Los años que compartimos los cuatro fueron años muy hermosos, los recuerdos son muy lindos porque éramos una linda familia.

Eliahu: Lo que no es poco decir.

Norma: No...

Eliahu: Vos, por tu trabajo, veías desfilar cada problemón y cada familia y cada drama.

Norma: Sí, nosotros logramos armar una linda familia, que nos queríamos mucho y que nos gustaba estar juntos, que eso es muy importante.

Eliahu: Que no es como otras...

Norma: Por eso creo que la falta es tan notoria, ¿no? Igual hubiera sido, pero era como que estaba con nosotros. En los últimos meses él tenía una novia, dos meses antes, qué sé yo, y en mi casa tres varones, yo la única mujer, me decían que nunca me iban a traer a las novias porque yo, como asistente social, les iba a hacer un estudio analítico. Pero, bueno, Agu la trajo a Julieta dos o tres veces, no tuvimos demasiado

tiempo. Y era muy rica, es una piba divina, pobrecita, que también sufrió espantosamente en todo esto. Pero... Y que hace poco me llamó por teléfono y me dijo que le resulta muy difícil seguir estando viniendo, pero que nos quiere mucho y que a ella le gustaría volver cuando esté mejor, porque ella sintió que somos una familia muy linda y ella se sentía muy bien, pero que ahora la terapeuta le aconsejó que no venga porque, bueno, porque es recordar... Yo la entendí tanto, le dije, yo también la quiero mucho, es una riquísima piba, que yo voy a tener siempre un recuerdo hermoso porque es una de las últimas cosas y más lindas que le habían pasado a Agustín. Pero, pobre, ella viene acá y es...

Norma: Además, es muy jovencita, tiene toda la vida por delante para crear... Pero me dijo: "Cuando yo me sienta mejor yo te voy a llamar, yo quiero seguir siendo amiga de ustedes". Y me pareció tan lindo porque, bueno, porque tiene 19-20 años, qué sé yo, como que podía haber dicho: "Corto, borro y...". Muy rica y.... Pero, bueno, así es, hay que vivir con las fotos y con los recuerdos. ¿Qué fotos querés?

Eliahu: ¿Qué fotos...?

Norma: A Agustín no le gustaba sacarse fotos, no tengo... Qué sé yo, tengo...

Eliahu: Algunas fotos, alguna que esté él..., alguna de la familia si querés, o alguna donde esté él solo... Es decir, dame 2-3 fotos, no demasiadas...